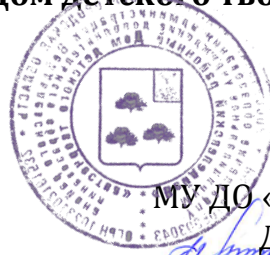


**Управление образования администрации Вейделевского района  
Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Вейделевский районный Дом детского творчества»**



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МУ ДО «Вейделевский районный  
Дом детского творчества»

Г.А. Звычайная

Приказ №28

от «31» августа 2020 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВЕЙДЕЛЕВСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
МУ ДО «Вейделевский  
районный  
Дом детского творчества»  
Протокол № 1 от 28 августа 2020 г.

# **1. ДАННЫЕ О МУ ДО «ВЕЙДЕЛЕВСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

## **1.1. Информационная справка**

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Вейделевский районный Дом детского творчества» управления образования администрации Вейделевского района Белгородской области (далее – Дом творчества, Учреждение) является правопреемником районного Дома пионеров, который был образован в январе 1968 года.

На момент открытия Дома пионеров в нем функционировало 16 кружков – танцевальный, вокальный, шахматно – шашечный, юннатский, автомобильный и театральный, в которых обучалось 240 детей.

С сентября 1992 года Дом пионеров был переименован в Дом детского творчества.

А переселение в 2007 году в новое здание обозначило новый этап в развитии Дома детского творчества. Расширение материально-технической базы учреждения, наличие необходимого количества учебных кабинетов позволило улучшить результативность работы.

Дом творчества призван актуализировать стартовые возможности личности, способствовать самореализации, создавая для этого все условия.

Свою деятельность МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» осуществляет в соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ДДТ (в новой редакции), утверждённого приказом №39 от 22.01.2020 г. и свидетельством о государственной аккредитации АА 140500, регистрационный номер 2468 от 30 октября 2008 г.

Учреждение имеет право на осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам, согласно лицензии на право ведения образовательной деятельности (регистрационный номер № 8609 от 20 февраля 2018 года). Срок действия лицензии - бессрочно.

Дом творчества - динамично развивающееся учреждение дополнительного образования детей, деятельность которого направлена на всестороннее развитие личности, создание условий, в которых его индивидуальность могла бы развиваться.

## **1.2. Структура управления**

Управление деятельностью Вейделевского ДДТ является фактором, предопределяющим результативность его функционирования.

Система управления, сложившаяся в учреждении способствует созданию условий для самореализации и саморазвития личности педагога. Управленческий состав Учреждения состоит из трех человек: директор, заместитель директора, 2 методиста.

## **1.3. Социальный портрет учащихся Учреждения.**

В коллективах Дома творчества занимаются дети -инвалиды 5 чел., 37 человек дети с ОВЗ, из многодетных и малообеспеченных семей 52 и 382 человек соответственно), дети из неполных семей (198 чел.), дети категории «группы риска» («трудные» дети) (11 чел.). Эти данные получены путем устного опроса и анкетирования учащихся и их родителей (справками или какими-либо другими документами не подтверждаются).

Учитывая такой многоликий социальный состав учащихся, Дом творчества решает задачи по социализации учащихся, их поддержки, реабилитации и адаптации к жизни в обществе, обеспечивая социальную защиту личности, её социальное формирование и развитие. Дом творчества, являясь частью социальной среды, становится одним из основных воспитательных институтов социума.

#### **1.4. Социальное окружение учреждения.**

МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» расположен в центре п. Вейделевка, в одном здании с управлением образования администрации Вейделевского района по адресу: п. Вейделевка, ул. Центральная д.43а.

В шаговой доступности от Дома творчества расположены: Вейделевская средняя школа, Детская школа искусств, Дом ремёсел, Детская спортивная школа, недалеко находится физкультурно-оздоровительный комплекс, детская и районная библиотеки, Покровский храм п. Вейделевка. С данными учреждениями Дом творчества поддерживает связь и решает общие задачи воспитания подрастающего поколения. Это создает благоприятные условия для формирования единого воспитательного пространства и использования потенциала данных учреждений.

МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» является частью большого образовательного пространства района, в которое входят общеобразовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, учреждения дошкольного образования, учреждение среднего профессионального образования, учреждения культуры и досуга, спорта. Дом творчества работает с вышеперечисленными учреждениями, расширяя через совместную деятельность сферу услуг в области дополнительного образования.

На основе договоров о совместной деятельности и договоров о безвозмездном пользовании имуществом Учреждение сотрудничает с общеобразовательными учреждениями: ГБОУ «Вейделевская СОШ», МОУ «Викторопольская СОШ», МОУ «Белоколодезская СОШ», МОУ «Должанская СОШ», МОУ «Дегтяренская СОШ», МОУ «Зенинская СОШ», МОУ «Закутчанская СОШ», МОУ «Малакеевская СОШ», МОУ «Николаевская СОШ», МОУ «Солонцинская СОШ»; с дошкольными образовательными учреждениями: МДОУ детский сад «Непоседа» п. Вейделевка, МДОУ «Детский сад №1 п.Вейделевка», МДОУ «Центр развития ребёнка-детский сад «Радуга»».

Стабильные взаимоотношения, основанные на взаимодействии и сотрудничестве складываются с управлением образования администрации

Вейделевского района, отделом по делам молодежи физкультуры и спорта, районной детской библиотекой, физкультурно-оздоровительным комплексом, районной Федерацией детских общественных организаций, районным краеведческим музеем, и другими в совместной методической деятельности (организация мастер-классов, открытых занятий и т.д.), организации и проведении различных мероприятий (встречи, экскурсии, выставки и т.д.).

Одним из важных направлений работы является создание положительного имиджа учреждения в социуме.

О разносторонности такой деятельности можно судить по схеме 1:

Схема 1.

**Структура взаимодействия Вейделевского ДДТ**



## **1.5. Организационно-педагогическое обеспечение учебно-воспитательного процесса**

Главными документами, регламентирующими образовательный процесс Вейделевского ДДТ являются:

- Конституция РФ;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Закон РФ «Об образовании»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей и к дошкольным учреждениям
- Устав Дома детского творчества,
- Программа развития Дома детского творчества;
- Учебный план;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы объединений Учреждения.

Педагогами Учреждения реализуются дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы по 5 направленностям:

- художественная;
- туристско – краеведческая;
- техническая;
- физкультурно – спортивная;
- социально-педагогическая.

Действуют следующие виды программ:

1. Экспериментальные – 6 ( «Художественное слово» (2 г.о.) - педагог Солодова С.В.; «Волшебная палитра» (адаптированная для детей с РАС) (1 г.о.)- педагог Решетникова Я.Р.; «Красота и вдохновение» (3 г.о.) – педагог Борзова Е.А., «Юный гроссмейстер» (1 г.о.) -педагог Воронков В.А., «Играем в шахматы» (1 г.о.) – педагог Угнивенко А.Д., «Ритмика» (1 г.о. ) – педагог Крупина В.И.

2. Авторские программы –7 («Мой дом - Белогорье» (3 г.о.)- автор Прудникова Н.К., «Дорога к творчеству» (3 г.о.) - автор Зарудный А.А., «Радуга» (5 лет обучения), «Гармония» (2 г.о.) - автор Лепетюха Н.А.; «Конфетти» (6 лет обучения) – автор Крупина В.И., «Основы 3Д моделирования» (1 г.о.) – автор Прудников С.В.; «Я -лидер» (2 г.о.) авторы-составители Зюбан О.С., Шумская М.А.

3. Модифицированные – 23.

## **1.6. Краткая характеристика образовательного процесса**

Деятельность МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» как муниципального учреждения дополнительного образования направлена на формирование личностной зрелости учащихся: осмысления ими своего места в обществе и своего жизненного пути, обретения самостоятельности и ответственности, адаптивности к переменам, стремления к раскрытию своих способностей, постоянному самосовершенствованию, всестороннее выполнение социально - педагогических функций по реализации права на творческое и физическое развитие, социальную адаптацию, получение навыков здорового образа жизни

и профессионального самоопределения с учетом его личностных образовательных интересов и потребностей.

Организация образовательного процесса в Доме творчества характеризуется следующими особенностями: гуманистическая направленность взаимодействия, гибкий режим функционирования, разновозрастной состав групп воспитанников, осуществление основ профориентации, неформальная организация взаимодействия.

Образовательная деятельность в Доме детского творчества осуществляется в соответствии с принципами:

- Принцип системности и вариативности программ и подходов в образовательном процессе.
- Принцип открытости: система управления понятна всем, открыта для любого участника педагогического процесса.
- Принцип природосообразности, культуросообразности, жизнесообразности.
- Принцип содружества, сотворчества педагогов, родителей, учащихся в образовательном процессе.
- Принцип личностной ориентации всего процесса образовательной деятельности, которая предполагает развитие личностных особенностей человека в процессе социализации с учетом его индивидуальных возможностей.

Продолжительность учебного года в МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» - 36 учебных недель.

Учебный год начинается с 1 сентября (для групп второго и последующих годов обучения) и не позже 15 сентября (для групп 1 года обучения). Занятия с учащимися могут проводиться в любой день недели, включая воскресные и каникулярные дни.

Занятия начинаются не ранее 8.00 ч. и заканчиваются не позднее 20.00 ч.

Деятельность учащихся осуществляется по группам, индивидуально или коллективно, как в одновозрастных, так и разновозрастных объединениях по интересам, в которых могут заниматься учащиеся в возрасте преимущественно от 3 до 18 лет.

Продолжительность учебных занятий и их количество не превышает: в учебные дни – не более 3-х часов; в выходные и каникулярные – не более 4-х академических часов. После одного занятия организован перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха учащихся и проветривания помещений.

Продолжительность занятий и их количество в неделю определяется образовательной программой в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 для образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях: для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до

5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Согласно СанПиН 2.4.4.3172-14, распространяющегося на организации дополнительного образования, осуществляющие образовательную деятельность и реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различной направленности, продолжительность занятий и их количество в неделю определены так:

- хореографические объединения – 2 раза в неделю по 1-2 занятия продолжительностью 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин. для остальных учащихся;
- вокальные и хоровые объединения - 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.; 2 раза в неделю по 1-2 занятия продолжительностью 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет;
- объединения изобразительного и декоративно-прикладного творчества - 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.;
- объединения технической направленности - 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.; с использованием компьютерной техники- 2 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет.
- объединения туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной направленностей 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин., поход - до 8 часов;
- объединения социально-педагогической направленности 2 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.

Расписание занятий составлено с учетом того, что занятия являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей и подростков в общеобразовательных учреждениях. Между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением Дома детского творчества перерыв для отдыха учащихся не менее часа.

### **1.7. Сведения об учащихся**

В Доме творчества в течение 2020 – 2021 учебного года в 108 группах будет обучаться 1636 учащихся. Отмечен рост количественного состава обучающихся в этом учебном году. Это объясняется тем, что согласно запросам увеличился набор групп физкультурно-спортивной направленности общей физической подготовки.

Наибольшее количество учащихся в 2020-2021 учебном году будет заниматься в объединениях художественной направленности 742 чел., (45%). Это объясняется наибольшим количеством объединений данных направленностей и основных педагогов, работающих по общеобразовательным (общеразвивающим) программам этих направленностей.

Таблица 1

**Количество учащихся в учреждении  
на 2020-2021 учебный год**

Общее количество обучающихся в объединениях ДДТ	Количество учащихся по направленностям деятельности				
	Физкультурно-спортивная (кол-во учащихся )	Художественная кол-во учащихся)	техническая (кол-во учащихся )	Туристско-краеведческая (кол-во учащихся	Социально-педагогическая (кол-во учащихся )
1636	430	742	135	150	179

Отмечено увеличение количества учащихся в новом учебном году в объединениях физкультурно-спортивной направленности ( в прошлом году соответственно 285 чел.) Это объясняется тем, что были открыты новые места этой направленности.

Таблица 2

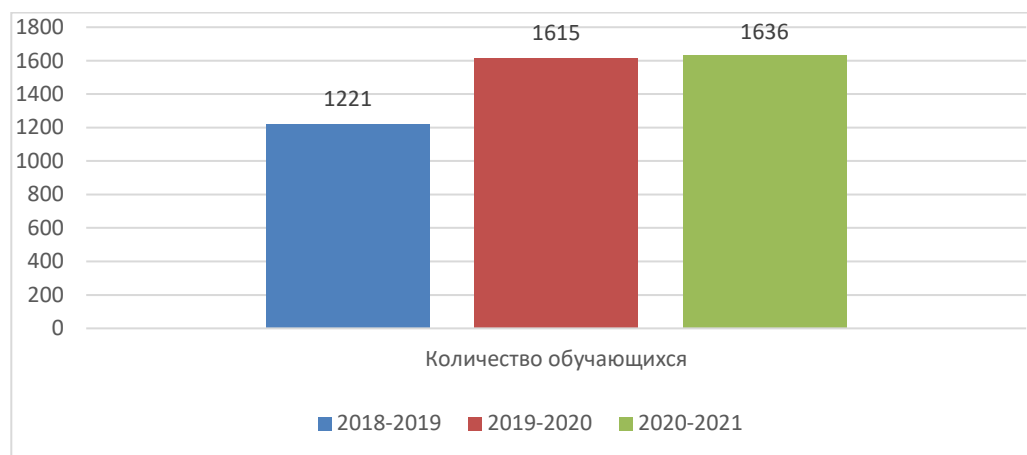
**Сравнительный анализ соотношения групп учащихся по  
направлениям деятельности**

	2019-2020 уч. г	2020-2021 уч. г
Всего обучающихся в учреждении ДО	1615	1636
Всего объединений дополнительного образования в учреждении	108	108
Физкультурно-спортивная направленность (кол-во групп)	11	28
Художественная направленность (кол-во групп)	51	49
Техническая направленность (кол-во групп)	11	9
Туристско-краеведческая направленность (кол-во групп)	11	10
Социально-педагогическая направленность (кол-во групп)	16	12

Увеличение групп учащихся объясняется, увеличением основного штата педагогов дополнительного образования. А также увеличением набора групп первого года обучения в связи с тем, что увеличился штат основных педагогов на вновь открытые новые места.



### Количественный состав учащихся за последние три учебных года



#### 1.8. Анализ уровня усвоения учащимися образовательных программ

В учреждении разработана и действует своя система диагностики и мониторинга (усвоения учащимися образовательных программ) образовательного пространства. Аттестация учащихся в детских объединениях Дома творчества рассматривается педагогическим коллективом как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

Для приведения в систему процесса диагностики результатов образовательной деятельности Дома творчества, разработан и принят к реализации локальный акт «Положение об аттестации учащихся». Данный документ определяет: цель и задачи аттестации, основные принципы, условия и сроки проведения, функции, основные параметры усвоения образовательных программ, систему оценивания по уровням, формы проведения итоговой аттестации и форму отчётной документации.

Результаты образовательной деятельности отслеживаются путем проведения мониторинга. Для учащихся объединений проводятся начальный, промежуточный и итоговый этап диагностики (I год обучения) или степени сохранности (устойчивости) знаний, умений учащихся (II и последующие года обучения). Промежуточная диагностика (декабрь) позволяет осуществлять оценку успешности продвижения воспитанников, правильности выбора технологий и методик, корректирование учебного процесса. На этапе итоговой диагностики (май) анализируются результаты обучения, оценивается успешность усвоения воспитанниками общеобразовательных программ.

Для определения уровня обученности педагоги используют различные формы: тестирование, собеседование, зачеты, защита проектов, викторины, конкурсы, участие в выставках.

Завершается аттестация информационно-методическим анализом её результатов. Сравнительный анализ итогового мониторинга качества образования в МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» по направлениям деятельности за 3 года показан в таблице 3.

**Таблица 3**

*Мониторинг качества образования в МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» за последние три учебных года*

Направленность деятельности	2017-2018 учебный год			2018-2019 учебный год			2019-2020 учебный год		
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
Техническая %	46	44	10	36	55	9	44	55	0
Художественная %	49	48	5	47	50	3	47	49	4
Туристско – краеведческая %	44	55	1	51	47	2	51	47	2
Физкультурно – спортивная %	54	43	3	66	33	1	46	47	7
Социально-педагогическая %	27	62	11	39	50	11	41	47	12

Как показывает сравнительный анализ качество образования (освоение программного материала) в объединениях физкультурно-спортивной, технической направленностей повысилось по сравнению с прошлым учебным годом. Это объясняется возросшим интересом к этим видам деятельности. Однако, отмечено незначительное снижение уровня освоения дополнительными образовательными программами художественной направленности, что объясняется повышением требований к основным критериям усвоения программного материала и параметрам учебных достижений учащихся. Тем не менее, можно сделать вывод, что выполнение учебного плана, рассчитанное на работу с коллективами по четырем возрастным ступеням, реализуется в полном объеме.



1.	Команда РДШ МОУ «Малакеевская СОШ»	Социальн о- педагогич еская	Шумская Марина Александр овна	5	15- 16 лет	Региональн ый конкурс «Лучшая команда РДШ», ЦМИ, 29.10.2019 г.	3 место
2.	«Зал Боевой и Трудовой Славы» МОУ «Викторопольска я СОШ»	Туристско - краеведче ская	Околота А.Н.	6	12- 14 лет	Областной смотр- конкурс музеев образовател ьных организаций , ноябрь 2019 г.	1 место
3.	Коллектив «Рябинушка», ДДТ, МОУ «Зенинская СОШ»	Театральн ое искусство	Корощуп Любовь Александр овна	9	12- 14 лет	Областной конкурс видеоролико в «Дебют», октябрь 2019 г.	2 место
4.	Коллектив «Вдохновение» ДДТ, МОУ «Викторопольска я СОШ»	Театральн ое искусство	Солодова Светлана Владимир овна	15	12- 14 лет	Областной конкурс видеоролико в «Дебют», октябрь 2019 г.	3 место
5.	Экспозиция Вейделевского района	Техническ ое творчеств о	Пруднико в Сергей Викторов ич, Никичкин Никита Витальеви ч, Пруднико ва Наталья Константи новна	-	-	Областная выставка техническог о творчества обучающих я «От техническог о моделирова ния до высоких технологий» , июнь 2019 г.	1 место

6.	Организаторы акции: Звычайная Галина Анатольевна, Ходунова Елена Николаевна, Зюбан Оксана Сергеевна, Прудникова Наталья Константиновна, Звычайный Леонид Фёдорович	Социальная педагогическая	МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» Вейделевского района Белгородской области			Областная благотворительная акция «Доброе сердце разделит боль»	3 место
7.	Хоровой коллектив «Радость», ДДТ	Художественная, вокал	Хормейстер - Лепетюха Н.А., концертмейстер – Бочарова И.В.	35	9-15 лет	Областной фестиваль школьных хоров «Поющее детство», 10 февраля 2020 года	3 место
8.	Первичное отделение РДШ МОУ «Малакеевская СОШ»	Социальная педагогическая	Шумская М.А., Зюбан О.С.	5	15-16 лет	Областной смотр-конкурс детских общественных организаций, февраль 2020 г.	финалист
9.	Коллектив «Сладкоежка», ДДТ, МОУ «Закутчанская СОШ»	Художественная, мода	Дмитиева Л.Н., Боканова С.Н., Крупина В.И.	7	13-15 лет	Областной конкурс театров моды «Гармония», март 2020 г.	2 место

10	«Зал Боевой и Трудовой Славы» МОУ «Викторопольская СОШ»	Туристско - краеведческая	Околота А.Н.	6	12-14 лет	Областная неделя «Музей и дети», номинация «Лучшая школьная неделя», март 2020 г.	3 место
11.	Авторский коллектив МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества»	Туристско - краеведческая				Областная неделя «Музей и дети», номинация «Лучшая районная неделя», март 2020 г.	2 место

**Таблица 5.**

Сведения об учащихс Вейделевского ДДТ ставших победителями (призерами) региональных, Всероссийских и Международных конкурсов по итогам 2019-2020 уч. года

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Направленность	Ф.И.О. руководителя	Школа, класс	Год рождения обучающегося	Название конкурса, место проведения, дата	Итоги участия призеров / победителей
1.	Коропов Дмитрий Андреевич	Техническая	Никичкин Никита Витальевич	Вейделевский ДДТ, МОУ «Вейделевская СОШ»	03.07.2005	Областная выставка технического творчества обучающихся «От технического моделирования до высоких технологий», июнь 2019 г.	3 место

2	Ушаков Павел Сергеевич	Техническая	Прудников Сергей Викторович	Вейделевский ДДТ, МОУ «Вейделевская СОШ»	25.11.2003	Областная выставка технического творчества обучающихся «От технического моделирования до высоких технологий», июнь 2019 г.	1 место
3	Прудникова Дарья Александровна	Туристско-краеведческая (краеведение)	Прудникова Наталья Константиновна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Вейделевская СОШ», 8 класс	19.10.2005 г.	Региональный этап Всероссийского конкурса на знание символов и атрибутов Государственной власти, сентябрь 2019 г.	Победитель
4	Чаплыгин Лев Александрович	Художественное слово	Корошуп Любовь Александровна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Зенинская СОШ», 5 класс	05.03.2008 г.	Областной конкурс художественного слова «Я - артист», октябрь 2019 г.	3 место
5	Кукурузак Мария Витальевна	Туристско-краеведческая	Голосова Лидия Евгеньевна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Должанская СОШ», 11 кл.	11.04.2002 г.	Областной конкурс исследовательских работ «Память храня», октябрь 2019 г.	2 место

6	Прудников а Ксения Александро вна	Туристско-краеведческая	Прудникова Наталья Константиновна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Вейделевск ая СОШ», 4 кл.	14.05.2009 г.	Всероссийски й заочный конкурс исследовател ских и творческих работ «Мы гордость Родины», октябрь 2019 г.	Побед итель
7	Прудников а Дарья Александро вна	Туристско-краеведческая	Прудникова Наталья Константиновна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Вейделевск ая СОШ», 8 кл.	19.10.2005 г.	Всероссийски й заочный конкурс исследовател ских и творческих работ «Мы гордость Родины», октябрь 2019 г.	Побед итель
8	Шишкина Екатерина Григорьевн а	Художественная (ИЗО )	Левченко Ирина Владимировна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Вейделевск ая СОШ», 3 кл.	2010	Региональный этап Международн ого конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», октябрь 2019 г.	2 место
9	Степанова Ангелина Константи новна	Художественная (ИЗО )	Артюх Светлана Николаевна	МОУ «Вейделевск ая СОШ», 2 кл.	29.06.2011	Региональный этап Международн ого конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», октябрь 2019 г.	2 место



10	Лаврова Маргарита Васильевна	Художественная (ИЗО)	Кнышенко Валентина Викторовна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Клименковская СОШ», 8 кл.	03.05.2005	Региональный этап Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», октябрь 2019 г.	3 место
11	Головин Дмитрий Александрович	Художественная (Художественное слово)	Карикова Наталья Васильевна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Белоколодезская СОШ», 6 класс	14.05.2007 г.	Областной фестиваль детского художественного творчества «Шаг к успеху» для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями и здоровья, ноябрь 2019 г.	3 место
12	Кологривая Екатерина Антоновна	Художественная (ИЗО)	Никифорова Елена Андреевна, Тарасова Ольга Андреевна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Белоколодезская СОШ», 8класс	30.01.2006	Областной фестиваль детского художественного творчества «Шаг к успеху» для детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями и здоровьем, ноябрь 2019 г.	1 место

13	Ходунова Анна Евгеньевна	Художественная (Хореография)	Крупина Валентина Ивановна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Вейделевская СОШ», бкласс	02.10.2007	Областной фестиваль детского художественного творчества «Надежда», конкурс «Удальцы», ноябрь 2019 г.	2 место
14	Бут Таисия	Художественная (вокал)	Лепетюха Наталья Александровна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», «Вейделевская СОШ», 6 класс	2007	Областной фестиваль детского художественного творчества «Надежда», конкурс «Колокольчик и Белгородчины», ноябрь 2019 г.	3 место
15	Панин Максим	Художественная (вокал)	Лепетюха Наталья Александровна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», «Вейделевская СОШ», 1 класс	30.11.2011 г.	Областной фестиваль детского художественного творчества «Надежда», конкурс «Колокольчик и Белгородчины», ноябрь 2019 г.	2 место

16	Ходунова Анна Евгеньевна	Художественная (вокал)	Лепетюха Наталья Александров на	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», «Вейделевск ая СОШ», бкласс	02.10.2007 г.	Областной фестиваль детского художественн ого творчества «Надежда», конкурс «Колокольчик и Белгородчины », ноябрь 2019 г.	2 место
18	Кудренко Андрей Сергеевич	Техническая	Прудников Сергей Викторович	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Вейделевск ая СОШ», 11 класс	05.06.2002 г.	Областной конкурс медиатворчест ва «Юная Белгородчина » Номинация «Сделай сам»	1 место
19	Черных Александр Александров вич	Техническая	Никичкин Никита Витальевич	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Вейделевск ая СОШ», 10 класс	23.06.2003	Областной конкурс медиатворчест ва «Юная Белгородчина » Номинация «Сделай сам», декабрь 2019 г.	3 место
20	Беспмятн ых Анна Юрьевна		Шумская Марина Александров на	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Малакеевск ая СОШ», 10 класс	29.03.2004	Областной конкурс медиатворчест ва «Юная Белгородчина » Номинация «Хочу всё знать (фото), декабрь 2019 г.	1 место

21	Глушкова Юлия Денисовна	Социально-педагогическая	Шумская Марина Александровна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Малакеевская СОШ», 10 класс	04.10.2003	Областной конкурс медиатворчества «Юная Белгородчина» Номинация «Пейзаж Белогорья», декабрь 2019 г.	2 место
22	Науменко Дарья Викторовна	Художественная (ИЗО)	Кнышенко Валентина Ивановна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Клименковская СОШ», 7 класс	30.06.2006	Международный конкурс детского рисунка «Дружная планета», ноябрь 2019 г.	3 место
23	Карукова Надежда Андреевна	Физкультурно-спортивная	Гонтаренко Иван Фёдорович	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Дегтяренская СОШ», 10класс	30.10.2003 г.	Областной конкурс «Лучший юнармеец», декабрь 2019 г.	Победитель
24	Коропова Мария Александровна	Художественная, ИЗО	Алтынник Антонина Николаевна	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», ОГБОУ «Вейделевская СОШ», 10 класс	08.07.2004	I областной конкурс детского рисунка, посвященного 75-летию Победы в Великой отечественной войне, февраль 2020 г.	3 место

25	Стешенко Екатерина Алексеевна	Художественное СЛОВО	Никифорова Елена Григорьевна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Белоколоде зская СОШ», 9 класс	22.07.200 4	Областной конкурс художественн ого слова «Мой край – родная Белгородчина », февраль 2020 г.	3 место
26	Сёмкин Игорь Юрьевич	Кадетские классы	Алавердян Артак Левушович	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Малакеевск ая СОШ», 10 класс	17.11.20 03	Областные соревнования «Служу Отечеству!» на приз фонда «Отечество» (неполная разборка /сборка АК)	3 место
27	Ушаков Павел Сергеевич	Техническая	Прудников Сергей Викторович	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 10 класс	25.11.2003	Зональная защита работ участников открытого областного конкурса творческих открытий и инициатив «Мы- Белгородцы ! Думай, решай, действуй!», февраль 2019 г.	1 место

28	Черных Александр Николаевич	Техническая	Никичкин Никита Витальевич	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 10 класс	23.06.2003	Зональная защита работ участников открытого областного конкурса творческих открытий и инициатив «Мы- Белгородцы ! Думай, решай, действуй!», февраль 2020 г.	2 место
29	Зюбан Наталья Андреевна, Алтынник Влада Олеговна	Социально-педагогическая	Зюбан Оксана Сергеевна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 8 класс	06.05.2005 г.р., 21.10.2003 г.р.	Зональная защита работ участников открытого областного конкурса творческих открытий и инициатив «Мы- Белгородцы ! Думай, решай, действуй!», февраль 2020 г.	2 место

30	Прудников а Дарья Александро вна	Туристско-краеведческая	Прудникова Наталья Константино вна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 8 класс	19.10.2005 г.	Областной конкурс исследовате льских краеведческ их работ учащихся «Отечество » в секции «Историчес кое наследие», февраль 2020 г.	3 место
31	Черных Александр	Техническое творчество	Никичкин Н.В.	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 11 класс		Областной конкурс творческих открытий и инициатив «Мы- Белгородцы ! Думай, решай, действуй!», апрель 2020 г.	3 место
32	Зюбан Наталья Андреевна, Алтынник Влада Олеговна	Социально-педагогическая	Зюбан Оксана Сергеевна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 8 класс	06.05.2005 г.р.,	Областной конкурс творческих открытий и инициатив «Мы- Белгородцы ! Думай, решай, действуй!», апрель 2020 г.	2 место
33	Беспамятн ых Анна, Глушкова Юлия, Шумский Дмитрий	Социально-педагогическая	Шумская Марина Александров на	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «ВМал акеевская СОШ», 8 класс		Региональн ый этап Всероссийс кой акции «Я – гражданин России!», март 2020 г.	3 место

34	Дидух Юрий Иванович	ДШИ	Зарудний А.А.	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Николаевская СОШ», 8 класс	21.06.2007	Областная выставка- конкурс декоративно- прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья», апрель 2020 г.	2 место
35	Тихонов Иван	ДШИ	Прудников А.Ф.	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Ровновская ООШ», 8 класс		Областная выставка- конкурс декоративно- прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья», апрель 2020 г.	2 место
36	Гребенник Валерия Константи- овна	ДШИ	Левченко И.В.	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», ОГБОУ «Вейделевская СОШ», 8 класс	26.07.2006	Региональ- ный (заочный) этап V Всероссийс- кого детского фестиваля народной культуры «Наследник и традиций», март 2020 г.	2 место



37	Зюбан Наталья Андреевна	ДШИ	Левченко И.В.	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», ОГБОУ «Вейделевская СОШ», 8 класс	06.05.2005	Региональный (заочный) этап V Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследник и традиций», март 2020 г.	3 место
38	Коваль Андрей	ДШИ	Зарудный А.А.	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Николаевская СОШ», 8 класс		Региональный (заочный) этап V Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследник и традиций», март 2020 г.	3 место
39	Стешенко Алина	Фольклор	Бочарова И.В., Звычайный Л.Ф.	МУ ДО «Вейделевский ДДТ», МОУ «Белоколодезская СОШ», 8 класс		Региональный (заочный) этап V Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследник и традиций», март 2020 г.	3 место

40	Прудников а Ксения Александро вна	Туристско-краеведческая	Прудникова Н.К.	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 5 класс	04.05.2009	Региональн ый этап Всероссийс кого детского фестиваля- конкурса «Святые заступники Руси» (заочный),и юнь 2019 г.	3 место
41						Областной творческий конкурс «Мой отчий край», май 2019 г.	
42	Ходунова Анна Евгеньевна	Вокал	Лепетюха Н.А., Бочарова И.В., Звычайный Л.Ф.	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 6 класс	02.10.2007 г.р.	Региональн ый заочный этап XXI Всероссийс кой Творческой Ассамблеи «Адрес детства – Россия», апрель 2020 г.	3 место
43	Коваль Андрей	ДПИ	Зарудний А.А.	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», МОУ «Николаевск ая СОШ», 8 класс		Региональн ый заочный этап XXI Всероссийс кой Творческой Ассамблеи «Адрес детства – Россия», апрель 2020 г.	2 место

44	Решетнико в Максим Евгеньевич	Робототехника	Никичкин Н.В.	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 4 класс	Региональный этап всероссийског о конкурса начального технического моделировани я и конструирова ния «Юный техник- моделист», апрель 2020 г.	2 место
45	Божко Степан Олегович	3Д моделирование	Прудников С.В.	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 6 класс	Региональный этап всероссийског о конкурса начального технического моделировани я и конструирова ния «Юный техник- моделист», апрель 2020 г.	3 место
46	Шинкарь Арина Руслановна	ИЗО	Алтынник Антонина Николаевна	МУ ДО «Вейделевск ий ДДТ», ОГБОУ «Вейделевск ая СОШ», 8 класс	Региональный (заочный) этап Всероссийског о фестиваля творчества кадет «Юные таланты Отчизны», апрель 2020 г.	2 место
47						

Таким образом, результаты участия в областных конкурсах позволяют сделать вывод о том, что образовательная деятельность в коллективах Дома творчества ведется на должном уровне. В процессе организации массовых дел использовались различные формы работы, позволившие охватить

обучающихся разного возраста, что в свою очередь способствовало созданию условий для реализации творческих способностей обучающихся и воспитанию духовно-нравственных качеств личности.

**Таблица 6**

**Данные о победителях и призерах МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества» в областных, межрегиональных, Всероссийских, Международных конкурсах, фестивалях, выставках в 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 уч. годах**

Учебный год	Количество победителей и призеров			ИТОГО:
	Областных, региональных этапов Всероссийских конкурсов, фестивалей	Всероссийских конкурсов, фестивалей	Международных конкурсов, фестивалей	
2019-2020	43+(11 коллективных)	2	1	57
2018-2019	35 + 8 (коллективных)	1	5	49
2017-2018	22+3	-	2	27

Анализируя количественные показатели участия учащихся в конкурсах детского художественного творчества за три последние учебные годы, можно выявить увеличение количества достижений учащихся в прошлом учебном году на Всероссийских, международных и областных уровнях, что объясняется высоким уровнем подготовки учащихся.

#### **1.9. Состояние здоровья учащихся.**

Дополнительное образование – это то образовательное пространство, которое предполагает своевременность педагогических действий, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Работа по укреплению здоровья ведется на занятиях творческих объединений художественной направленности (Хореография).

Часть групп этих объединений занимается на базе детского сада, где регулярно ведется контроль за состоянием здоровья учащихся.

Большое внимание вопросам физического развития уделяется руководителями объединений туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей (педагоги Лысенко О. И., Гузев А. Н., Шелудченко В. С., Гонтаренко И.Ф., и др.)

#### **1.10. Работа с родителями.**

С целью привлечения родителей к совместной деятельности в каждом коллективе проводятся родительские собрания с консультированием и информацией по воспитанию детей. Используя здоровьесберегающие технологии, совместно с педагогами учреждения проводятся мероприятия по

совместной деятельности с родителями: Дни здоровья с участием родителей, беседы о здоровом образе жизни. Кроме того, каждый педагог проводит индивидуальную работу с родителями по вопросам воспитания, знакомит родителей с успехами ребенка, с проблемами в процессе обучения и воспитания. Систематически ведется работа по оказанию помощи в формировании и развитии доброжелательного отношения в семье.

### 1.11. Характеристика педагогического коллектива.

Учебный процесс Учреждения обеспечивается 45 педагогическими работниками, из них:

2 – методиста;

1 – концертмейстер;

1- музыкальный руководитель;

9 педагогов дополнительного образования (основной состав);

32 педагога– совместителя.

Администрация Учреждения - директор, заместитель директора.

**Квалификационные категории педагогических работников МУ ДО «Вейделевский районный Дом детского творчества»** представлены в таблице №7.

Таблица №7.

Квалификационная категория	Количество педагогов 2019-2020 уч. год	Количество педагогов 2020-2021 уч. год	Процентное соотношение за два года, %	
			2019-2020	2020-2021
высшая	9	14	24	34
первая	18	16	47	39
без категории	11	11	29	27
Всего	38	41		

Возрастной состав педагогов, работающих в Доме детского творчества работающих в учебном году представлен в таблице №8.

Таблица №8.

### Возрастной состав педагогов.

Возрастной состав педагогов	Количество педагогов	Процентное соотношение
Моложе 25 лет	0	0%
От 25 до 35 лет	7	17 %

35 и старше	37	83%
Пенсионного возраста	8	21 %

Квалификационный уровень педагогов, работающих в Доме детского творчества, работающих в 2020-2021 учебном году представлен в таблице №9.

Таблица № 9.

<b>Образование</b>	<b>Количество педагогов</b>	<b>Процентное соотношение</b>
высшее	33	80 %
среднее профессиональное	8	20 %

Распределение педагогических кадров по стажу работы, работающих в Доме детского творчества в 2020-2021 учебном году представлен в таблице №9.

Таблица №9.

#### **Распределение педагогических кадров по стажу работы.**

<b>Стаж работы</b>	<b>Количество педагогов</b>	<b>Процентное соотношение</b>
Менее 2 лет	13	31%
От 2 до 5 лет	9	21%
От 5 до 10 лет	11	28%
От 10 до 20 лет	8	20%
Свыше 20 лет	0	0%

#### **1.12. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Дом творчества имеет актовый зал на 90 мест. В здании располагаются 3 учебных кабинета, 1 - методический кабинет, 1 - кабинет директора, 1- мастерская, 1 – зал хореографии. Кабинеты Дома творчества снабжены учебной мебелью и материалами, предназначенными для работы.

Коллективы хореографии и вокальные коллективы имеют костюмы, необходимые для выступлений, приобретено современное швейное оборудование, приобретено необходимое туристское снаряжение, мультимедийное оборудование, ноутбук.

ДДТ оснащен необходимым оборудованием для проведения массовых мероприятий: музыкальный центр, магнитофон, телевизор, видеомагнитофон,

цифровой фотоаппарат, электропианино, микрофоны, микшерный пульт, новейшее компьютерное оборудование с современным программным обеспечением, Методическая служба снабжена компьютером, принтером, сканером, ксероксом, имеет выход в Интернет, электронный адрес, сайт (см. Таблица 10).

**Таблица 10**

Наличие собственного здания	Количество компьютерных классов	Количество компьютеров УДО	Адрес электронной почты УДО	Адрес собственного сайта УДО
Да	1	4 + 2 ноутбука	<a href="mailto:ddt_vejd@mail.ru">ddt_vejd@mail.ru</a>	ddtvejd.my1.ru

Занятия творческих коллективов проводятся как непосредственно в Доме детского творчества, так и на базе образовательных учреждений.

***Территориальное распределение творческих объединений:***

***Работают в поселке:*** 68 группа творческих объединений, из них

- ✓ Объединения художественной направленности -37;
- ✓ Объединения технической направленности – 8;
- ✓ Объединения физкультурно-спортивной направленности – 12.
- ✓ Социально-педагогической направленности - 11.

***Работают в сельской местности:*** 40 группы творческих объединений, из них:

- ✓ Объединения художественной направленности - 12;
- ✓ Объединения технической направленности -1;
- ✓ Объединения туристско-краеведческой направленности -10;
- ✓ Объединения физкультурно-спортивной направленности – 16.
- ✓ Социально-педагогической направленности - 1.

Дом творчества имеет относительно достаточную материальную базу для проведения учебных занятий и досуговой деятельности учащихся. Занятия проводятся как в Доме творчества, так и по другим адресам (согласно заключенным договорам).

**2. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ.**

1. Учреждение в процессе осуществления уставной деятельности учитывает интересы всех заинтересованных сторон: учащихся, родителей, педагогов.

2. Потребности учащихся в образовательных услугах определены в ходе устных опросов и анкетирования. Наибольшую значимость для выпускников Дома творчества имеют следующие факторы конкурентоспособности учреждения: качество обучения, возможность изучения общеобразовательных программ различных (туристско-краеведческой, художественной, социально-педагогической, физкультурно-спортивной, технической) направленностей

на расширенном и углубленном уровне, квалификация педагогов, уровень технической обеспеченности образовательного процесса, удобное месторасположение Дома творчества.

3. Изучение образовательных запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.)

С целью диагностики степени удовлетворения родителей качеством предоставляемых образовательных услуг в январе 2020 года было проведено анкетирование среди родителей учащихся третьего - пятого года обучения. В анкетировании приняли участие около 235 родителей. Результаты были обработаны и сведены в таблицы, на основе которых сделан вывод о том, что родители в целом удовлетворены работой педагогического коллектива Дома творчества.

Родителям было предложено ответить на вопросы:

1. По полу: количество анкет от родителей девочек на 1 % больше, чем от мальчиков.

2. По возрасту: представлены анкеты от родителей разных возрастных категорий детей.

Старший школьный возраст – 18 %

Средний школьный возраст-37 %

Младший школьный возраст - 45%

3. По количеству объединений, которые посещают дети: (по ответам родителей)

41 % детей посещают 1 объединение

59 % - 2 и более объединений

4. По продолжительности посещения занятий:

Первый год занимаются – 67 %

2 и более лет занимаются – 33 %

5. Насколько часто родители сами посещают ДДТ:

46% - бывают на массовых мероприятиях;

6 % - никогда не посещали;

31% - 1 -2 раза в неделю бывают;

17 % - 2-3 раза в месяц;

Несколько родителей совсем не дали ответа на этот вопрос.

1. Осведомленность о работе ДДТ:

62 % - считают свою осведомленность полной;

38 % - о деятельности ДДТ осведомлены частично;

0 % - не имеют никакой информации;

7. Удовлетворенность работой ДДТ:

а) Расписанием занятий:

87%) - удовлетворены полностью;

13 % - частично;



0 % - не удовлетворены;

б) Качеством занятий в объединениях:

99% - удовлетворены;

1 % - затруднились ответить;

0% - частично удовлетворены;

0% - не удовлетворены;

в) Взаимоотношением ребенка с педагогами:

98 % - удовлетворены

1 % - частично удовлетворены

1 % - затруднились ответить

0% - не удовлетворены

г) Организацией работы и бытовыми условиями:

74 % - удовлетворены

23% - частично удовлетворены

2 % - затруднились ответить

1 % - не удовлетворены

8. Формы взаимодействия родителей с педагогами и педколлективом:

11 % - устраивают посещения открытых занятий

44 % - общие собрания и индивидуальные беседы с педагогом

33 % - консультации специалистов Вейделевского ДДТ

11% - участие в мероприятиях объединения

1% - присутствие на занятиях.

С целью выявления потребностей учащихся и родителей в дополнительных образовательных услугах в августе 2020 года был проведен опрос- анкетирование родителей и учащихся образовательных учреждений, в котором приняли участие 1235 человек: ГБОУ «Вейделевская СОШ», МОУ «Викторопольская СОШ», МОУ «Белоколодезская СОШ», МОУ «Должанская», МОУ «Дегтяренская СОШ», МОУ «Малакеевская СОШ», МОУ «Николаевская СОШ», МОУ «Солонцинская СОШ», МОУ «Закутчанская СОШ», МОУ Зенинская СОШ», МОУ Клименковская СОШ».

В ходе опроса было выявлено, что в системе дополнительного образования занимается свыше 80 % детей от общего числа обучающихся района. Изъявили желание обучаться в новом учебном году около 56 %.

Родителям необходимо было выбрать ответ на вопрос «Какой результат занятий является для вас самым важным?». Результаты анкетирования представлены ниже в процентном отношении.

- Желание развивать творческие способности ребенка –38 %
- Желание дать ребенку разностороннее образование –43 %
- Желание подготовить ребенка к выбору профессии – 9%
- Желание дополнить основное образование ребенка – 10 %

Результаты анкетирования по вопросу «Какие направления деятельности интересны для вашего ребенка? представлены ниже в процентном отношении.

Интересы по направленностям деятельности определились таким образом:

2. Художественная:(57 %)
  - вокал – 25%
  - хореография-16%
  - декоративно-прикладное творчество-16 %
3. Туристско-краеведческая – 10 %
4. Физкультурно-спортивная – 15 %
5. Социально-педагогическая – 6 %
6. Техническая:(12%)
  - судомоделирование-1 %
  - компьютерная грамотность-5 %
  - робототехника – 6%

С целью диагностики степени удовлетворения родителей качеством предоставляемых образовательных услуг в августе 2020 года было проведено анкетирование среди родителей учащихся МДОУ детский сад №1 п. Вейделевка; МДОУ детский сад «Непоседа» п. Вейделевка, МДОУ ЦРР детский сад «Радуга». В анкетировании приняли участие свыше 250 родителей. Родителям было предложено ответить на вопросы:

Какой результат занятий является для вас самым важным?

- Приобретение актуальных знаний, умений, практических навыков обучающимися- 21%
- Выявление и развитие таланта и способностей обучающихся- 68%.
- Желание ребенка заниматься любимым делом – 10%
- Надежда на то, что занятия в Доме детского творчества помогут исправить недостатки ребенка – 1%

Насколько Вы осведомлены о работе ДДТ:

55% - о деятельности ДДТ осведомлены частично;

0 % - не имеют никакой информации;

45 % - считают свою осведомленность полной;

Насколько Вы удовлетворены работой ДДТ:

а)Расписанием занятий:

99%) - удовлетворены полностью;

1 % - частично;

0 % - не удовлетворены;

б)Качеством занятий в объединениях:

96 % - удовлетворены;

4% - частично удовлетворены;

0% - не удовлетворены;

0 % - затруднились ответить;

в) Взаимоотношением ребенка с педагогами:

97,3 % - удовлетворены

2,7% - частично удовлетворены

0% - не удовлетворены

0 % - затруднились ответить

г) Организацией работы и бытовыми условиями:

80% - удовлетворены

20% - частично удовлетворены

0 % - не удовлетворены

0% - затруднились ответить

Какие формы взаимодействия родителей с педагогами и педколлективом Вас удовлетворяют:

5% - устраивают посещения открытых занятий

35 % - консультации специалистов Вейделевского ДДТ

44 % - общие собрания и индивидуальные беседы с педагогом

16% - участие в мероприятиях объединения

0 % - присутствие на занятиях.

Потребности учащихся в образовательных услугах определены в ходе устных опросов и анкетирования. Наибольшую значимость для родителей выпускников Учреждения имеют следующие факторы конкурентоспособности учреждения: качество обучения, возможность изучения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ различных (туристско-краеведческой, художественной, социально-педагогической, физкультурно-спортивной, технической) направленностей на расширенном и углубленном уровне, квалификация педагогов, уровень технической обеспеченности образовательного процесса, удобное месторасположение Дома творчества.

Представляет интерес уровень источников информированности о деятельности Учреждения. 100 % респондентов знают о существовании и основном содержании деятельности Дома детского творчества. Источники информации о работе Дома творчества представлены следующим образом:

- ✓ «Рассказали знакомые, друзья» - 25%,
- ✓ «Рассказали на встрече педагоги ДДТ» - 46%,
- ✓ «Узнал в образовательном учреждении» - 14 %,
- ✓ «Узнал из местной печати, через интернет» - 15 %.

Полученные данные показывают, что администрации Вейделевского ДДТ необходимо продолжать пропаганду деятельности Учреждения со стороны его педагогического коллектива, а также более активно рекламировать свою деятельность на страницах местной печати.

**ВЫВОДЫ:**

Анализ анкетирования показывает, что основной целью обучения в учреждении должно являться создание благоприятных условий для развития творческих способностей каждого обучающегося.

Самым важным результатом занятий обучающихся в Вейделевском ДДТ родители определили: желание развивать творческие способности ребенка – 34 %, выявление и развитие таланта и способностей обучающихся- 67%, желание дать ребенку разностороннее образование – 47 %.

Особенно востребованной определена художественная направленность, однако отмечен также интерес к физкультурно-спортивной и туристско-краеведческим направленностям.

В целом, можно отметить, что родители удовлетворены работой Учреждения, в том числе организацией занятий, их качеством, взаимоотношениями педагога с детьми.

Степень осведомленности родителей о разных сторонах деятельности Вейделевского ДДТ ведётся на достаточном уровне. Около 65 % родителей смогли отметить, что владеют полной информацией, которую получают из рекламных кампаний, проводимых Вейделевским ДДТ или на сайте учреждения.

Из всех предлагаемых форм взаимодействия, наиболее предпочитаемые и популярные для родителей всех возрастных категорий детей являются посещение массовых мероприятий, открытых занятий, концертов, выставок и т.п.

Около 2 % родителей затруднились в ответах на предложенные вопросы, что говорит о слабом интересе со стороны родителей к деятельности детей в неурочное время.

Частота посещения родителями ДДТ и формы взаимодействия их с педагогами и пед. коллективом неодинаковы и зависят от возраста детей. Чаще посещают и более активно взаимодействуют родители дошкольников и младших школьников. Снижается необходимость активного взаимодействия с педагогами для родителей старших и средних школьников, что обусловлено возрастными особенностями детей. Из всех предлагаемых форм взаимодействия, наиболее предпочитаемые и популярные для родителей всех возрастных категорий детей являются посещение массовых мероприятий, открытых занятий, концертов, выставок и т.п.

Родители испытывают затруднения в предложении других форм взаимодействия с педагогами и коллективами ДДТ. Очевидно, это инициатива должна идти от администрации, педагогов и специалистов ДДТ.

Высказанные родителями предложения, пожелания, отзывы в основном касались воспитательно-образовательного процесса, и в меньшей степени хозяйственно-бытовых и санитарно-гигиенических условий, что указывает на значимость для родителей содержательной стороны деятельности ДДТ.

В пожеланиях родителей на дополнительные объединения, секции, которые можно было бы организовать в ДДТ, отражаются общие ценностные ориентации.

4. Моделирование образовательной деятельности с учетом социального заказа представлено в Таблице 11.

Таблица 11

**Модель выпускника Дома детского творчества.**



### 3. Цели и задачи образовательного процесса учреждения

#### *Цель:*

Усовершенствование условий для выявления талантливых учащихся, развитие их мотивации и способностей.

#### *Задачи:*

- Приоритетной задачей считать задачу воспитания подрастающего поколения на традициях русской национальной культуры, совершенствование воспитательной системы в этом направлении.
- Способствовать достижению эффективности и качества всех направлений дополнительного образования в учреждении.
- Создать условия для обеспечения успешной социализации учащихся, их подготовки не только к эффективному функционированию в современной социальной среде, но и к активному позитивному преобразованию этой среды в направлении укрепления общественной морали, усиления толерантности, формирования атмосферы социального партнёрства и т.п.
- Внедрять в практику деятельности Учреждения инновационные технологии.
- Повышать научно-методическую грамотность педагогических кадров.
- Развивать материально-техническую базу.
- Совершенствовать систему внутриучрежденческого контроля.
- Расширять сферы творческой деятельности Дома творчества, организовать работу со СМИ, родителями, общественностью района.
- Продолжить работу по реализации в Учреждении мероприятий в рамках приоритетного национального проекта «Образование», национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». В этих целях:
  - обеспечить досуг и занятость несовершеннолетних и молодёжи через проведение массовых мероприятий, работу с родителями;
  - продолжить работу по созданию условий, обеспечивающих эффективную поддержку одарённых детей;
  - продолжить работу Учреждения по формированию деятельной духовно-нравственной личности учащихся, его успешной социализации и интеграции в национальную и мировую культуру на основе модели выпускника Учреждения;
  - повышать компетентность педагогов в области разработки общеобразовательных программ, мониторинга через обучение на семинарах, групповые и индивидуальные консультации, самообразование;
  - способствовать укреплению межличностного общения учащихся, расширению и укреплению школьных знаний;

*Основные функции Дома творчества:*

- Образовательная – реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ и других образовательных услуг.
- Информационно-методическая – оказание информационно-методической и организационной помощи педагогическим коллективам образовательных учреждений района.
- Здоровьесберегающая - содействие в приобретении знаний, умений, навыков необходимых для формирования устойчивой мотивации на здоровый образ жизни.  
Воспитательная – создание условий для развития личности учащихся на основе отечественных и общечеловеческих ценностей.
- Культурно-досуговая – организация и проведение массовых мероприятий с учащимися района.

#### **4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН И ЕГО ОБОСНОВАНИЕ.**

##### **4.1. Пояснительная записка к учебному плану на 2018 -2019 учебный год.**

В соответствии с Законом «Об образовании», документом, определяющим требования к организации образовательного процесса в учреждении, является учебный план.

Учебный план Вейделевского ДДТ определяет минимальное количество часов на освоение общеобразовательных (общеразвивающих) программ определенной направленности и определяет максимально возможную нагрузку учащихся разного возраста (на определенной ступени), связанную с их физиологическими возможностями.

Учебный план ДДТ составлен на основе нормативных документов:

- Закона РФ «Об образовании»;
- Устава.
- СанПиН 2.4.4.3172-14
- СанПиН 2.4.1.3049-13 для образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях.

При составлении учебного плана учитывались следующие требования:

- полнота (обеспечение широты развития личности, учет потребностей отдельного человека и социума);
- целостность (наличие и достаточность компонентов, их внутренняя взаимосвязь);
- преемственность общеобразовательных (общеразвивающих) программ как выражение преемственности этапов развития личности, её способностей, мотивов деятельности;
- актуальность и перспективность (соответствие реальному времени, наличие резервов, гибкость плана).

Учебный план составлен в соответствии с целями Учреждения, программой деятельности, образовательной программой Вейделевского ДДТ,

параметрами содержания общеобразовательных (общеразвивающих) программ, обязательно с учетом интересов детей и их родителей (законных представителей). Он включает в себя реализацию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ образования пяти направленностей:

- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- технической;
- туристско – краеведческой;
- социально-педагогической;

Реализация дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ (в зависимости от того, для какого возраста она составлена, и каков срок её реализации) осуществляется на 4-х ступенях обучения:

- I ступень – 5-6 лет (дошкольный возраст) ;
- II ступень – 7-10 лет (младший школьный возраст);
- III ступень – 11-14 лет (средний возраст);
- IV ступень – 15-18 лет (старший возраст).

Здесь прослеживается непрерывность дополнительного образования, преемственность (от простого к сложному). Учебный план I,II,III,IV ступеней ориентирован на уровень обученности учащихся, их наклонностей, способностей, возможностей и интересов.

I ступень - первое звено в создании непрерывной цепи образования начинается с пробуждения интереса к творческой деятельности, формирования трудовых навыков, привития элементарных эстетических представлений. Это первое знакомство ребенка с учреждением, здесь очень важно создать мотивацию выбора конкретного вида деятельности.

На II и III ступенях (начальное школьное и среднее звенья) реализуется образовательно-развивающая деятельность с детьми, у которых уже сформировался интерес к определенному направлению и виду деятельности. На этих ступенях реализуются общеобразовательные программы как общеразвивающего типа, так и программы прикладного характера (художественного, декоративно-прикладного творчества), а также программы, ориентированные на духовно-нравственное и физическое воспитание.

IV ступень (старший школьный возраст) - это допрофессиональное и социальное самоопределение, включающее программы, формирующие самостоятельную творческую деятельность и активное проявление индивидуальных способностей воспитанников.

Продолжительность учебного года в Вейделевском ДДТ - 36 учебных недель.



Учебный год начинается с 1 сентября (для групп второго и последующих годов обучения) и не позже 15 сентября (для групп 1 года обучения). Вейделевский ДДТ организует работу с учащимися в течение всего календарного года. В период каникул объединения могут продолжать работу по реализации образовательной программы или использовать это время для проведения массовых мероприятий, экскурсий, походов согласно плану работы, утверждаемому Вейделевским ДДТ. С 31 мая по 31 августа учреждение приказом директора переходит на летний режим работы (организуется работа профильных лагерей и школ, экспедиций и поисковых отрядов, самостоятельная исследовательская, творческая деятельность учащихся).

Занятия с учащимися могут проводиться в любой день недели, включая воскресные и каникулярные дни.

Расписание занятий составлено с учетом того, что занятия являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей и подростков в общеобразовательных учреждениях. Между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением Дома детского творчества предусмотрен перерыв для отдыха учащихся не менее часа.

Занятия начинаются не ранее 8.00 ч. и заканчиваются не позднее 20.00 ч.

Расписание занятий отражает время работы педагога с учащимися (академическое время спаренных учебных занятий плюс время перерыва между занятиями). В объединении физкультурно – спортивной направленности допускается проведение занятий без перерыва.

Деятельность учащихся осуществляется по группам, индивидуально или коллективно, как в одновозрастных, так и разновозрастных объединениях по интересам, в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 3 до 18 лет.

Продолжительность учебных занятий и их количество не превышает: в учебные дни – не более 3-х часов; в выходные и каникулярные – не более 4-х академических часов. После одного учебного занятия необходимо делать перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха учащихся и проветривания помещений.

Продолжительность занятий и их количество в неделю определяется образовательной программой в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 для образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях: для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Согласно СанПиН 2.4.4.3172-14, распространяющегося на организации дополнительного образования, осуществляющие образовательную деятельность и реализующие дополнительные общеобразовательные

общеразвивающие программы различной направленности, продолжительность занятий и их количество в неделю определены так:

- хореографические объединения – 2 раза в неделю по 1-2 занятия продолжительностью до 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет; 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин. для остальных учащихся;
- вокальные и хоровые объединения - 2-3 раза в неделю по 2-3 занятия продолжительностью 45 мин.; 2 раза в неделю по 1-2 занятия продолжительностью до 30 мин. для детей в возрасте до 8 лет;
- объединения изобразительного и декоративно-прикладного творчества - 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.;
- объединения технической направленности - 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.; с использованием компьютерной техники- 2 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет.
- объединения туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной направленностей 2-3 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин., поход - до 8 часов;
- объединения социально-педагогической направленности 2 раза в неделю по 2 занятия продолжительностью 45 мин.

Учебный план обеспечивается экспериментальными, модифицированными и авторскими дополнительными общеобразовательными (общеразвивающими) программами, рассчитанными на срок реализации от одного до пяти лет:

1. Экспериментальные – 6 («Художественное слово» (2 г.о.) - педагог Солодова С.В.; «Волшебная палитра» (адаптированная для детей с РАС) (1 г.о.)- педагог Решетникова Я.Р.; «Красота и вдохновение» (3 г.о.) – педагог Борзова Е.А., «Юный гроссмейстер» (1 г.о.) - педагог Воронков В.А., «Играем в шахматы» (1 г.о.) – педагог Угнивенко А.Д., «Ритмика» (1 г.о.) – педагог Крупина В.И.

2. Авторские программы – 7 («Мой дом - Белогорье» (3 г.о.)- автор Прудникова Н.К., «Дорога к творчеству» (3 г.о.) - автор Зарудный А.А., «Радуга» (5 лет обучения), «Гармония» (2 г.о.) - автор Лепетюха Н.А.; «Конфетти» (6 лет обучения) – автор Крупина В.И., «Основы 3Д моделирования» (1 г.о.) – автор Прудников С.В.; «Я -лидер» (2 г.о.) авторы-составители Зюбан О.С., Шумская М.А.

3. Модифицированные – 23.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественного направления в образовательном пространстве Вейделевского ДДТ представлены наиболее широко и их состав достаточно разнообразен, их распределение по ступеням развития следующее:

I ступень (3-6 лет) - объединения учащихся дошкольного возраста - хореографических («Малышарики» (3-7 лет); «Фасольки» (5-6 лет), «Волшебный английский» (4-7 лет), «Изучаем английский легко и весело» (6-8 лет), «Цветные ладошки» (5-7 лет).

II ступень (7-10 лет) - младший школьный возраст - образовательные

программы: «Радуга»(6-17 лет), «Конфетти»(7-15 лет), «Юный художник» (7-15 лет), «Юный резчик по дереву» (10-17 лет), «Роспись по дереву»(10-16 лет), «Дорога к творчеству» (6-15 лет), «Выжигание по дереву» (10-17 лет), «Цветные ладошки» (5-7 лет), «Чудо-мастерица» (7-10 лет), «Художественное слово» (10-15 лет).

III ступень (11-14 лет) - средний школьный возраст: «Радуга»(6-17 лет), «Конфетти»(7-15 лет), «Юный художник» (7-15 лет), «Юный резчик по дереву» (10-17 лет), «Роспись по дереву»(10-16 лет), «Дорога к творчеству» (6-15 лет), «Выжигание по дереву» (10-17 лет), «Конфетти»(7-15 лет), «Художественное слово» (10-15 лет), «В вихре танца» (12-15 лет).

IV ступень (15-18 лет) - старший школьный возраст -«Радуга»(6-17 лет), «Конфетти»(7-15 лет), «Юный художник» (7-15 лет), «Юный резчик по дереву» (10-17 лет), «Роспись по дереву»(10-16 лет), «Дорога к творчеству» (6-15 лет), «Выжигание по дереву» (10-17 лет), «Конфетти»(7-15 лет), «Художественное слово» (10-15 лет).

Техническое направление:

I ступень - младший школьный возраст - образовательные программы:

«Инфознайка» (8-10 лет), «Мой первый робот» (6-10 лет), «Судомоделист» (10-18 лет), «Робототехника» (10-18 лет).

ступень - средний школьный возраст - образовательные программы: «Судомоделист» (10-18 лет), «Робототехника» (10-18 лет), «Основы 3Д моделирования»(12-15 лет), «3Д моделирование» (12-15 лет)

IV ступень - старший школьный возраст - образовательные программы: «Судомоделист» (10-18 лет), «Робототехника» (10-18 лет), «Основы 3Д моделирования»(12-15 лет).

Туристско – краеведческое направление:

III ступень - средний школьный возраст – «Юные туристы» (11-17лет), «Мой дом – Белогорье» (11-16 лет).

IV ступень - старший школьный возраст – «Юные туристы» (11-17 лет), «Мой дом – Белогорье» (11-16 лет).

Физкультурно-спортивное направление:

I ступень (3-6 лет) - дошкольный возраст- «Ритмика (5-9 лет), «Юный гроссмейстер» (5-10 лет).

II ступень - младший школьный возраст - «Юный гроссмейстер» (5-10 лет), «Играем в шахматы» (8-17 лет).

III ступень - средний школьный возраст – «Юные моряки» (12-16 лет), «Растем патриотами» (14-18 лет), «Настольный теннис» (13-16 лет), «Волейбол» (13-17 лет), «Баскетбол» (14-17 лет), «Играем в шахматы» (8-17 лет).

IV ступень - старший школьный возраст –«Юные моряки» (13-17 лет), «Растем патриотами» (11-17 лет), «Настольный теннис» (13-16 лет),

«Волейбол» (10-17 лет), «Баскетбол» (14-17 лет), «Играем в шахматы» (8-17 лет).

«Социально-педагогическое»

I ступень - дошкольный возраст – «Волшебный английский» (4-7 лет).

II ступень - младший школьный возраст – «Изучаем английский легко и весело» (6-8 лет)

III ступень, IV ступень – «Я – лидер» (13-17 лет).

Учитывая одно из требований при составлении учебного плана «актуальность и перспективность», предусмотрены изменения в нем с учетом обновления содержания образования, удовлетворения образовательных потребностей обучающихся, родителей, социума.

Численный состав учебных групп определяется Уставом учреждения и Положением об объединении учащихся Вейделевского ДДТ.

#### ***4.2.. Аттестация учащихся***

С целью выявления исходного, текущего, промежуточного и итогового уровня освоения теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в творческой деятельности согласно Положения об аттестации учащихся Вейделевского ДДТ определены формы, порядок и периодичность аттестации учащихся.

Аттестация учащихся Дома детского творчества рассматривается педагогическим коллективом как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

В Учреждении используются такие виды аттестации как: входной(предварительная аттестация), текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации.

В результате предварительной аттестации (входного контроля) проводится оценка исходного уровня знаний учащихся перед началом образовательного процесса.

Оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы в период обучения после входного контроля до промежуточной (или итоговой) аттестации проводится на текущем контроле, который осуществляется педагогом по каждой изученной теме (разделу).

По итогам учебного периода (этапа, года обучения) проводится промежуточная аттестация – оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной образовательной программы. Промежуточная аттестация учащихся проводится в декабре и мае. Учащиеся, освоившие в полном объеме дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу текущего года обучения, переводятся в группу последующего года обучения.

Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы завершается итоговой аттестацией (аттестация по окончанию

курса обучения).Итоговая аттестация выпускников проводится в конце учебного года в мае. Она осуществляется аттестационной комиссией. По результатам итоговой аттестации директор учреждения издает приказ о выпуске обучающихся.

### **ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.**

Образовательная деятельность в Доме творчества осуществляется на основе дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, предполагающих интегративный подход к обучению и предусматривающих взаимодействие различных областей творчества, науки и культуры. Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы направлены на решение задач воспитания гражданской культуры, духовно-нравственного и интеллектуального развития личности; адаптации личности к жизни в обществе, на выявление и развитие творческих способностей учащихся, на удовлетворение их запросов и интересов в использовании свободного времени.

В 2020-2021 уч. году педагогический коллектив учреждения (основной состав и совместители) будут работать по 36 общеобразовательным (общеразвивающим) программам 5-и направленностей: художественной (17 программ), физкультурно-спортивной (8 программ), туристско-краеведческой (2 программы), технической (6 программы), социально-педагогическая (3 программы), (см. Таблицы 12,13)

Таблица 12

<b>Количество программ по направленностям / обучающихся по данным программам</b>										
<b>Всего программ в ДДТ</b>	<b>Физкультурно-спортивная (кол-во программ)</b>	<b>Кол-во обучающихся по данным программам</b>	<b>Художественная (кол-во программ)</b>	<b>Кол-во обучающихся по данным программам</b>	<b>техническая (кол-во программ)</b>	<b>Кол-во обучающихся по данным программам</b>	<b>Туристско-краеведческая (кол-во программ)</b>	<b>Кол-во обучающихся по данным программам</b>	<b>Социально-педагогическая (кол-во программ)</b>	<b>Кол-во обучающихся по данным программам</b>
23	3	430	17	742	6	135	2	150	3	179

Таблица 13

**Классификация программ дополнительного образования детей по виду и срокам реализации.**

Программы дополнительного образования детей, из них:									Продолжительность программ					
Всего программ	Типовые -		Экспериментальные		Модифицированные -		Авторские		1 год		2 - 3 года		Более 3 лет	
	Количество	В % от общего	Количество	В % от общего	Количество	В % от общего	Количество	В % от общего	Количество	В % от общего	Количество	В % от общего	Количество	В % от общего числа
36	-	-	6	17	23	64	7	19	13	36	20	56	3	8

При организации образовательной деятельности в учреждении педагогами будут применяться педагогические технологии обучения представленные в таблице 14:

Таблица 14

№ п/п	Ведущие технологии	Ступени обучения			
		1	2	3	4
<b>1. Информационные технологии</b>					
1.1.	Класно-урочная система	+	+		
1.2.	Индивидуальные консультации	+	+		
<b>2. Диалоговые технологии</b>					
2.1.	Диспут			+	+
2.2.	Дискуссия			+	+
2.3.	Дебаты			+	+
<b>3. Игровое моделирование</b>					
3.1.	Дидактические игры	+			
3.2.	Работа в малых группах		+		

3.3.	Работа в парах сменного состава			+	
3.4.	Деловые игры				+
4.	<b>Технология учебно-поисковой деятельности учащихся</b>			+	+
5.	<b>Проектное обучение</b>			+	+
6.	<b>Личностно ориентированное обучение</b>	+	+	+	+
7.	<b>Групповые технологии</b>	+	+	+	+
8.	<b>Здоровьесберегающие технологии</b>	+	+	+	+
9.	<b>Технология создания ситуации успеха</b>	+	+	+	+

**Информационные технологии** используются на ступенях обучения 1 и 2. Способствуют усвоению теории, отработке умений и навыков, их закреплению.  
**Диалоговые технологии** используются на ступенях обучения 2 и 3 и способствуют развитию критического мышления, формированию ценностных ориентаций, проявлению инициативности.

**Игровое моделирование** используется на всех четырех ступенях обучения. Используется при организации занятий по всем направлениям деятельности, что помогает обучающимся находиться в активной позиции по отношению к своей деятельности, ощутить себя в реальной ситуации, подготовиться к принятию решения в жизни.

**Технология учебно-поисковой деятельности учащихся и проектное обучение** используются в старших группах на ступенях обучения 3 и 4 и способствуют развитию у учащихся учебно-исследовательской деятельности.

**Личностно ориентированное обучение** используется на всех четырех ступенях обучения. Создаются условия для реализации каждым обучающимся своих возможностей.

#### **Групповые технологии**

**Традиционные:** групповой опрос, общественный смотр знаний – применяют все педагоги.

#### **Технология создания ситуации успеха**

Данную технологию применяют педагоги на всех ступенях обучения, устраивая выставки работ учащихся, самопрезентации, концерты.

## **6. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Проблеме качества образования постоянно уделяется пристальное внимание во всем мире. Именно под лозунгом повышения качества в последнее десятилетие идет реформирование образования в России.

Основными критериями качественного образования на уровне нашего учреждения являются следующие показатели:

- наличие общеобразовательных (общеразвивающих) программ, содержание которых отвечает государственным требованиям и обеспечивает подготовку детей в соответствии с их образовательными и жизненными потребностями;
- степень приближения практико-ориентированной части содержания общеобразовательных (общеразвивающих) программ к требованиям потребителей;
- уровень освоения детьми выбранных ими образовательных программ (обученность как показатель качества образовательного процесса);
- уровень удовлетворенности детьми и педагогами результатами обучения.

Основными параметрами учебных достижений учащихся в сфере дополнительного образования нами определены:

### *1. Уровень освоения учащимися содержания преподаваемого предмета.*

Критериями данного параметра выступают глубина и широта знаний, разнообразие умений и навыков, грамотность (соответствие существующим нормативам, правилам, технологиям) практических действий.

Отслеживание уровня усвоения учащимися содержания общеобразовательной (общеразвивающей) программы осуществляется по следующим показателям: усвоение; умение выполнить работу по образцу; умение анализировать; участие детей в обучении; количество учащихся, в полной степени освоивших программу; качество творческих "продуктов"; стабильность практических достижений учащихся.

Система диагностики усвоения учащимися содержания общеобразовательной (общеразвивающей) программы (степень обученности) включает в себя:

- ✓ Предварительное выявление уровня знаний, умений, навыков учащихся.
- ✓ Текущая проверка в процессе усвоения каждой изучаемой темы, при этом диагностируется уровень отдельных элементов программы.
- ✓ Повторная проверка - параллельно с изучением нового материала идет повторение пройденного материала.
- ✓ Периодическая проверка знаний, умений, навыков по целому разделу курса для наблюдения за усвоением взаимосвязей между структурными элементами общеобразовательной программы, изучавшимися в разных частях курса.
- ✓ Итоговая проверка и учет полученных учащимися знаний, умений, навыков проводится в конце обучения по предложенной общеобразовательной(общеразвивающей) программе.



Уровень обученности определяется с помощью проведения проверки знаний, умений, навыков - среза знаний, тестирования, проведения творческих отчетов, защиты творческих работ, участия в конкурсах, выставках и др.

*5. Устойчивость интереса учащихся к преподаваемому предмету, предлагаемой деятельности и коллективу.*

Критериями данного параметра являются характер мотивов прихода в коллектив, продолжительность пребывания в коллективе, участия учащихся в образовательном процессе и характер мотивов ухода из коллектива. Показателями устойчивости интереса учащихся к предмету, деятельности, коллективу являются: текущая и перспективная сохранность контингента; наполняемость коллектива и количество групп на начало года; положительные мотивы посещения занятий; осознание учащимися социальной значимости и нужности предмета (деятельности и коллектива) для себя; оценка роли предмета в планах на будущее; широкое применение учащимися знаний на практике; наличие преемников и детей, выбравших свое дело или профессию, связанную с предметом.

*3. Уровень творческой активности учащихся.*

Показатели степени творческой активности учащихся: наличие системы поисковой, изобретательской, творческой деятельности; настроение и позиция в творческой деятельности (желание – нежелание, удовлетворенность – неудовлетворенность); эмоциональный комфорт (или дискомфорт) при работе над нестандартным заданием; боязнь ошибки при выражении собственного мнения, точки зрения; наличие учащихся, занимающихся сверх программы или сверх временных границ курса обучения; наличие творческих изделий, выполненных учащимися вне занятий; активность учащихся в учебном процессе и других видах деятельности; приоритет в образовательном процессе репродуктивной или творческой деятельности учащихся.

Надо отметить, что уровень творческой активности нельзя в полной мере отождествлять с качеством творческих достижений учащихся, т.к. в данном случае прежде всего речь идет о выявлении позиции, отношения, желания учащегося участвовать в разных видах деятельности и о степени влияния педагога на эту позицию.

## **7. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**7.1.** Учреждение самостоятельно создает, развивает и совершенствует ресурсное обеспечение образовательной программы.

**7.2.** Ресурсное обеспечение настоящей образовательной программы включает:

- а) дополнительные общеразвивающие программы;
- б) учебные пособия, художественная, справочная и методическая литература;
- в) образовательные технологии;
- г) соответствующую подготовку педагогических работников;
- д) учебно-материальную базу.

**7.3.** Учреждение располагает набором примерных дополнительных общеразвивающих программ для организации образовательного процесса.

**7.4.** Учреждение располагает учебниками и учебными пособиями, необходимыми для реализации рабочих программ объединений.

**7.5.** Учреждение располагает педагогическими кадрами достаточного уровня образования и квалификации для реализации образовательной программы в соответствии с учебным планом и обеспечения качества образования выпускников.

**7.6.** Педагогические работники владеют образовательными технологиями для осуществления эффективного образовательного процесса.

**7.7.** Учреждение располагает учебно-материальной базой, необходимой для осуществления образовательного процесса на основе информационно-коммуникационных технологий, развивает и модернизирует её.

## **8. МОНИТОРИНГ ПОЛНОТЫ И КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**8.1.** Учреждение определяет критерии качества реализации образовательной программы по следующим показателям:

- а) численный состав учащихся;
- б) количественный состав объединений по ступеням;
- в) уровень обученности по всем объединениям, годам обучения, учреждению в целом;
- г) результативность участия учащихся в олимпиадах, конкурсах, мероприятиях;
- д) уровень воспитанности учащихся;
- е) уровень здоровья учащихся;
- ж) уровень квалификации педагогических кадров;
- з) состояние фонда учебной и учебно-методической литературы;
- и) уровень травматизма учащихся.

**8.2.** Учреждение отбирает формы определения степени достижения целей и задач образовательной программы:

- а) внутриучрежденческий контроль за выполнением программ;
- б) экспертное оценивание обновления содержания образования;
- в) текущий и итоговый контроль успеваемости, срезы знаний;
- г) степень вовлеченности учащихся в поисково-исследовательскую деятельность;
- д) степень удовлетворения запросов населения на образовательные услуги;
- е) сравнительный анализ состояния травматизма в период образовательного процесса;
- ж) количественный и качественный фонды учебной и учебно-методической литературы.

**8.3.** Учреждение устанавливает уровень соответствия реальной подготовки учащихся путем осуществления текущего контроля успеваемости, итоговой аттестации.

В учреждении разработано Положение об аттестации учащихся, в котором определены формы, порядок и периодичность аттестации учащихся. Аттестация учащихся объединений Учреждения рассматривается педагогическим коллективом как неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

В целях создания внутриучрежденческой системы мониторинга и диагностики обучения и воспитания учащихся разработаны диагностические карты уровня усвоения образовательных программ по 3-м основным характеристикам: низкий, средний, высокий уровень знаний. Педагоги обобщают результаты по каждому учащемуся, объединению. Сравнительный анализ позволяет отследить эффективность процесса обучения, выявить пробелы в знаниях учащихся, спланировать и провести работу по их устранению.

Кроме этого, педагогами ДО контроль проводится в форме тестирования, контрольных срезов, участия в конкурсах, выставках. Несколько раз в год проводятся смотры знаний учащихся в форме КВН, викторин, конкурсов, концертов, открытых занятий, что является способами оценки реализуемых образовательных программ. В результате этого педагоги имеют возможность увидеть результаты своего труда, что способствует повышению их творческой активности и росту, отследить усвоение учащимися общеобразовательных программ, выявить наиболее творческих, одаренных воспитанников и помочь им и дальше развивать творчество, одаренность.

#### **8.4. Сроки и формы аттестации по выполнению общеобразовательных программ.**

Сроки: декабрь 2020г., май 2021 г.

Формы проведения аттестации разнообразны и их выбор основывается на характерных особенностях деятельности того или иного коллектива.

Примерные формы аттестации в коллективах по направлениям:

*Техническое:*- презентации, тестирование, защита проектов, выставки работ, участие в соревнованиях.

*Художественное:*- итоговые занятия, зачеты, тестирование, творческая мастерская, выставка работ, проект, академический концерт, спектакль, участие в смотрах-конкурсах.

*Туристско-краеведческое:* - исследовательская работа, участие в олимпиадах, тестирование, турслеты, соревнования.

*Физкультурно-спортивное:* - участие в соревнованиях, слетах, походы, зачеты.

*Социально-педагогическое:* исследовательская работа, проект, итоговые занятия, зачеты, тестирование.

*Военно-патриотическое:* участие в соревнованиях, слетах, зачеты.

Результативность обучения определяется по трем уровням:

1 уровень - **высокий** (высокий образовательный результат, полное усвоение содержания дополнительной общеразвивающей программы,

учащийся имеет творческие достижения на уровне поселка, района, области, России, Международном уровне);

2 уровень - **средний** (базовый, т.е. полное усвоение программы, но при выполнении заданий учащийся допускает незначительные ошибки);

3 уровень - **низкий** (учащийся не полностью усвоил программный материал, допускает существенные ошибки в знаниях предмета и при выполнении практических заданий).

Материалы по мониторингу обученности дают объективную оценку усвоения учащимися материала программы (программного материала) и отражаются в итоговом протоколе.

## **9. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**9.1.** Учреждение осуществляет управление реализацией образовательной программы в соответствии с нормативно-правовым обеспечением деятельности.

**9.2.** Реализация целей и задач образовательной программы осуществляется посредством организационной модели управления образовательным учреждением.

**9.3.** Субъектами, ответственными за принятие решений выступают директор, педагогический совет, Управляющий совет, методисты.

**9.4.** Управление реализацией образовательной программы представлено в виде плана.

**9.5.** Дополнения и изменения к образовательной программе подлежат обсуждению педагогическим советом и утверждению директором Учреждения.